

# «Волшебные нотки»

Конспект непосредственной образовательной деятельности в  
подготовительной группе

2014-2015 уч.год

Воспитатель Сторчевая Е.Ю

Цель: Раскрывать значение нетрадиционных техник рисования в работе с детьми для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Развивать эмоциональное восприятие музыки и передавать настроение в рисунке.

Материалы и оборудование: листы бумаги разного размера, кисти, краски, салфетки, печатки, ноты, султанчики, дождик.

Предварительная работа: прослушивание музыки, рисование нетрадиционными способами.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Здравствуйте, ребята и уважаемые гости. День у нас сегодня необычный, ребята к нам пришло много гостей - поздоровайтесь с ними, улыбнитесь и мы начнем работать. Для начала мне бы хотелось узнать, с каким настроением вы пришли сегодня. Мы знаем с вами, что у настроения есть свой цвет, вот на нашем чудо-дереве висит много платочков, все они разного цвета- вы каждый выберите, пожалуйста, такого цвета платочек, который похож на ваше сегодняшнее настроение.

Какого цвета ты выбрал Артем? А какое у тебя Даша настроение? А у тебя Полина? Я очень рада, ребята, что вы все выбрали яркие и сочные цвета, а это значит, что ваше настроение хорошее, радостное, светлое, и мрачные платочки остались на дереве.

Слышатся звуки.

Воспитатель: ребята, вы слышите звуки, как вы думаете, что это может быть?

Ответы детей.

Воспитатель: правильно, это ветерок, который живет на свете, везде летает и про все знает.

Слышится голос ветерка. Здравствуйте ребята, я - веселый ветерок, легкий, резвый, озорной.

Ответы детей.

Ветерок: Знаете, ребята, я, везде люблю летать, кружить, всех увлекать за собой, я много на свете знаю. Вчера я пролетал мимо вашего детского сада и оставил вам письмо, а находится оно за дверью вашей группы.

Воспитатель: ребята, давайте вскроем конверт. Посмотрите, здесь лист чистой бумаги. Как вы думаете, что произошло с текстом письма?

Ответы детей:

Воспитатель. Необходимо письмо расколдовать. Как вы думаете, кто сможет нам помочь? Конечно, нам сможет помочь, добрая волшебница-кисточка. Попросим её?

Все дети берут кисточки, выбирают цвет акварели и раскрашивают лист. На нём появляется рисунок, написанный свечкой «Семь ласточек сидят на пяти проводах, каждая на своём месте»

Ответы детей:

Воспитатель. Весёлые нотки хотят узнать, что вы слышали о Стране музыки, какая музыка вам больше нравится, что вам больше нравится - слушать музыку, петь песни, танцевать под музыку, играть в музыкальные игры?

Ответы детей:

Воспитатель. Знаете, ребята, я еще только учусь понимать музыку и всё время боюсь что - перепутать. Но я точно знаю, где находится Страна музыки, хотите отправиться туда за помощью?

Ответы детей:

Воспитатель. Разноцветные платочки, которые мы одели в начале занятия волшебные, они помогут нам попасть в Страну музыки.

*Цветные платочки обладают терапевтическим эффектом и используются при движении под музыку. Музыка и цвет увлекают детей и оказывают успокаивающее воздействие.*

**Звучит музыка дети плавно двигаясь попадают в Страну музыки.**

Воспитатель. Вот мы уже и на пороге Страны музыки. Но посмотрите, нотный стан совсем пустой! Что нам нужно, чтобы расположить на нем нотки? (скрипичный ключ. Воспитатель водружает ключ на нотный стан). И нас с вами встречают нотки, это самые главные нотки королевства, говорят они вместе могут создать любую мелодию. Ребята давайте познакомимся с ними. Только с какой мы начнем, их ведь семь. Я предлагаю начать с первой. Воспитатель использует металлофон, чтобы дети чисто интонировали.

Дети поочередно подходят к столам на которых лежат нотки.

*Нота ДО выполнена в технике декупаж.*

Воспитатель. Ребята, посмотрите какая красивая нота, в какой технике она выполнена.

Ответы детей:

Воспитатель. А что это за техника?

Дети рассказывают всё что знают о декупаже.

*Нота РЕ выполнена в технике пластилинография.*

Воспитатель. Ребята, как вы думаете как делали эту нотку.

Ответы детей.

*Нотка МИ белоснежная.*

Воспитатель. Ребята на что она похожа.

Ответы детей:

Воспитатель. Ребята поэты, художники, композиторы очень часто в своих произведениях любят рассказывать нам о зиме. Поэты в словах (стихи, рассказы), композиторы в звуках музыки, художники в красках (картинах).

Композиторы в своих произведениях передают характер, настроение зимы музыке. Я предлагаю станцевать вам импровизированный танец под музыку Свиридова «Метель» и создать образы, где мальчики будут зимние деревья, а девочки снежинки (султанчики и дождик).

*Нотка ФА выполнена в технике граттаж.*

Воспитатель. Ребята, расскажите всё, что знаете о граттаже.

Ответы детей.

Дети выполняют работу в технике граттаж, процарапывая рисунок с помощью колючки.

Нота СОЛЬ.

Воспитатель. Посмотрите ребята, что необычного лежит у нас на столе? (соль) я предлагаю вам выполнить рисунок красками посыпать солью и посмотреть, что получится.

Дети выполняют работу.

Нота ЛЯ выполнена в технике пуантилизм.

Воспитатель.

Нота СИ выполнена в технике квиллинг.

Дети рисуют на длинном листе бумаге стоя локоть к локтю.

Воспитатель. Вот ребята мы с вами познакомились со всеми нотками, которые живут в Стране музыки. И всё у нас с вами получилось потому, что вы внимательно слушали мои объяснения, работали старательно, аккуратно и дружно. Мы говорили с вами сегодня, о том, как музыка помогает выразить настроение. И сейчас я предлагаю вам из трёх смайликов выбрать один, который наиболее точно отобразит удовлетворённость вашей работы.

Большой и улыбающийся-занятие очень понравилось, работал с удовольствием.

Средний и серьёзный - занятие очень понравилось рисовать буду, но не сейчас.

Маленький и грустный - занятие не понравилось, рисовать не хочу.

Воспитатель. Я очень рада, что вы все выбрали большой и улыбающийся смайлик. А для того чтобы наше с вами настроение и настроение наших гостей осталось хорошее, радостное и светлое я предлагаю вам спеть красивую песню.